



## Candidatura N. 38537 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	IC S. CASELLA PEDARA
<b>Codice meccanografico</b>	CTIC83800Q
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA E.D'ANGIO' N.14
<b>Provincia</b>	CT
<b>Comune</b>	Pedara
<b>CAP</b>	95030
<b>Telefono</b>	095915694
<b>E-mail</b>	CTIC83800Q@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icscasellapedara.gov.it
<b>Numero alunni</b>	1282
<b>Plessi</b>	CTAA83801L - PIAZZA DEL POPOLO CTAA83802N - ALDE DE GASPERI CTAA83803P - GIUSEPPINA FARO CTEE83801T - I.C. CASELLA - GIUSEPPINA FARO CTEE83802V - MONS. PENNISI CTEE83803X - ALCIDE DE GASPERI CTMM83801R - S.CASELLA - PEDARA



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario) anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento dell'autonomia personale Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 38537 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione bilingue - educazione plurilingue	FOLLOW ME	€ 5.682,00
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	GIOCO-YOGA	€ 5.682,00
Espressione creativa (pittura e manipolazione)	EMOZION-ARTI	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta	€ 5.682,00
Lingua madre	Viviamo l'Etna	€ 5.682,00
Matematica	I numeri per chi non ha i numeri	€ 5.682,00
Scienze	Conosciamo toccando (classi terze Primaria)	€ 5.682,00
Scienze	Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)	€ 5.682,00
Scienze	L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)	€ 5.682,00
Lingua straniera	Aprender teatrando	€ 5.082,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	A TRIP AROUND ENGLISH	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.856,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Pro-gettiamo le basi

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Il progetto destinato alla Scuola dell'Infanzia prevede la realizzazione di tre moduli da sviluppare attraverso attività prettamente ludiche.</p> <p>La scelta nasce dall'esigenza della nostra Scuola dell'Infanzia di garantire il raggiungimento delle specifiche competenze, inerenti alle aeree scelte, a quel numero di bambini che, per qualsivoglia disagio, necessita di maggiore supporto in tale riuscita. E' infatti emerso che un numero considerevole di bambini con svantaggio socio-culturale presenta ritmi di apprendimento molto lenti e difficoltà di relazione.</p> <p>In linea con le priorità evidenziate nel Rapporto di Autovalutazione per la Scuola dell'Infanzia 2015/16 e con il progetto curricolare di Lingua Inglese, si è deciso di sviluppare i seguenti moduli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingua Inglese</li> <li>- Espressione corporea</li> <li>- Espressione creativa.</li> </ul> <p>Si promuoveranno condizioni di crescita e di potenziamento delle competenze dei bambini attraverso attività prettamente laboratoriali che favoriranno l'uso di linguaggi espressivo-creativi.</p> <p>Le famiglie e i soggetti del territorio verranno coinvolti nell'obiettivo di creare una comunità tesa a favorire la crescita formativa degli individui, che possa diventare un solido punto di riferimento al quale gli alunni possano rivolgersi con fiducia.</p> <p>I genitori verranno informati preventivamente delle opportunità offerte, prenderanno parte a delle manifestazioni svolte in itinere e a conclusione del progetto.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

Pedara si trova alle falde dell'Etna e vi risiedono 14.000 abitanti, offre servizi di ristorazione, turismo e alla persona. Il Casella, unico istituto di base collabora con l'E.L., le realtà educative, sociali, culturali, sportive, di volontariato. La comunità è attenta al mondo della scuola in sintonia con il territorio. L'istituto conta circa 1300 alunni e attuando un curriculum verticale realizza una continuità dell'apprendimento tra i vari ordini di scuola che permette di valorizzare soprattutto i punti di forza di ciascun bambino.

Il contesto sociale in cui sono inseriti i bambini iscritti alla Scuola dell'Infanzia è prevalentemente medio-borghese anche se sono presenti alcune famiglie svantaggiate e alcune di extracomunitari. La scuola consta di n. 5 sezioni a tempo normale e n.8 a tempo ridotto.

Essa contribuisce alla missione dell'istituto costruendo le basi per formare il cittadino di domani attraverso un inserimento del bambino in una prima comunità sociale volta al rispetto del prossimo. La missione è chiara e sono ben definite le attività le metodologie didattiche e i progetti anche extracurricolari.

Il RAV della Scuola dell'Infanzia, in relazione all'area legata allo sviluppo dell'apprendimento, ha evidenziato come priorità le attività di potenziamento e di recupero nel Campo di esperienza "I discorsi e le parole" e di potenziamento e di recupero nel Campo di esperienza: "La conoscenza del mondo".

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Migliorare i processi di socializzazione e gestire meglio le relazioni con gli altri.

Accrescere interesse e partecipazione alla vita scolastica.

Potenziare l'autonomia personale, sociale ed operativa.

Stimolare l'interiorizzazione dei rituali e delle regole

Prendere coscienza di un altro codice linguistico, acquisirne capacità di comprensione, di produzione e di riutilizzo delle strutture sintattiche e lessicali più semplici e in contesti diversi.

Sviluppare e consolidare le capacità espressive, artistico-musicali utilizzando tecniche diverse. Conoscere e "lavorare" i segni ed i colori in maniera assolutamente creativa.

Vivere, attraverso l'espressione artistica, situazioni stimolanti per esprimere sé stessi e le proprie emozioni.

Sviluppare e sperimentare diversi linguaggi per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.

Potenziare e consolidare la motricità globale e fine. Consolidare gli schemi motori e posturali di base.

Il modulo di educazione bilingue è finalizzato a favorire nei bambini lo sviluppo di competenze comunicative.

I Moduli di espressione creativa e corporea mirano, invece, a dare ai bambini l'opportunità di liberare il pensiero, aiutandoli a sviluppare forme di conoscenza multiple che interagiscono dando loro fiducia e sicurezza nelle proprie capacità e potenzialità espressive, creative e manuali, attraverso l'esperienza di percezione corporea globale.

Inoltre dovrà essere favorita la continuità con la scuola primaria.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC S. CASELLA PEDARA  
(CTIC83800Q)

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

L'analisi dei bisogni e l'individuazione dei destinatari sono le risultanti di un processo di verifica che nella scuola viene condotto con regolarità. Nello specifico attraverso test specifici e griglie di osservazione, vengono evidenziate le osservazioni qualitative di interessi, delle esigenze particolari e delle capacità emergenti dei bambini.

Attraverso le schede di iscrizione, i contatti diretti con i genitori, che nella norma sono conosciuti già da uno o due anni, vengono rilevate le condizioni socio-economiche delle famiglie, al fine di conoscere per tempo le eventuali situazioni di disagio che hanno effetto sulle dinamiche relazionali e sullo sviluppo socio-affettivo e relazionale-espressivo dei bambini.

Attraverso queste modalità si selezioneranno i destinatari del progetto nelle sezioni dei bambini di 4 e 5 anni della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto che, indipendentemente dalle condizioni dell'ambito di provenienza familiare, presentano difficoltà di apprendimento o carenze nell'acquisizione delle competenze relazionali, socio-affettive, pratico-manuali e sensoriali.

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Per tutte le attività progettuali, ludiche, espressive e didattiche verranno utilizzate le ore extrascolastiche e i periodi di sospensione dell'attività didattica.

L'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico sarà garantita attraverso una turnazione del personale ausiliario a disposizione per consentire il regolare svolgimento delle attività previste.

Con lo scopo di voler limitare la presenza, oltre orario contrattuale, del personale non docente, si farà in modo che le ore di svolgimento delle attività vengano a coincidere con quelle destinate ad altre attività extracurricolari svolte in ore pomeridiane.

Lo svolgimento delle attività specificate nei tre moduli avverrà nei Plessi 'De Gasperi', 'G. Faro' e 'P.zza del Popolo', i tre edifici ospitanti le sezioni della Scuola dell'infanzia.

Dalla conoscenza dell'utenza e delle proprie abitudini, non si prevede preliminarmente di svolgere attività il sabato o nel periodo estivo, infatti esperienze pregresse non hanno avuto successo, tuttavia qualora se ne rilevasse una congrua esigenza, si potranno valutare codeste ipotesi, assicurando la presenza del personale ausiliario attraverso forme di recupero e, eventualmente, utilizzando solo la sede centrale ove sono presenti spazi e locali adeguatamente attrezzati.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Stante la tipologia di destinatari e il prioritario scopo di ridurre il 'disagio', si implementerà la collaborazione con l'ente locale e con associazioni del territorio.

Il Comune di Pedara possiede e mette a disposizione una adeguata struttura di Servizi Sociali, i cui operatori conoscono bene il territorio e le famiglie residenti, spesso con figli piccoli frequentanti la scuola. La collaborazione con il I.E.L. oltre ad essere costante e proficua è stata formalizzata attraverso una manifestazione di interesse a collaborare per la realizzazione del progetto.

Sul territorio operano associazioni dotate di equipe di psicologi ed educatori che hanno già collaborato con la Scuola e il Comune e che potranno essere coinvolte attraverso partenariati da attivare a seguito di selezione a evidenza pubblica.

Questi soggetti contribuiranno nell'analisi e prospettive di soluzione delle problematiche di disagio rilevate attraverso l'impiego di personale adeguatamente competente che interverrà, all'interno del quadro orario dei moduli formativi, con attività educative strutturate sotto forma di gioco e, comunque, adatte all'età dei bambini.

Verrà inoltre coinvolto il Comitato G. Faro che mette a disposizione i locali del museo omonimo e i propri volontari per attività di manualità e di narrazione riguardanti l'artigianato la storia della locale tradizione.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Gli aspetti metodologici e innovativi si baseranno su una didattica laboratoriale per la fruizione e per la produzione dei linguaggi non verbali e per l'elaborazione di specifici progetti, all'interno della quale la creatività viene preservata e stimolata e nella quale è garantita la centralità del soggetto in apprendimento, dato che è l'alunno il protagonista della costruzione del proprio sapere. Laboratori

Gli ambienti saranno spazi flessibili che si adatteranno al tipo di attività e alla socializzazione.

L'estensione del tempo scuola, la riorganizzazione didattica e metodologica il coinvolgimento diretto dei genitori, la collaborazione dei SS.SS. e delle associazioni di volontariato, permetteranno la crescita dell'appartenenza a una comunità educante, in primis dei genitori, con esiti certamente positivi su tutta la comunità scolastica, in quanto la riduzione del disagio equivale a riduzione delle problematiche di integrazione e maggiore efficacia dell'attività di insegnamento anche sui non svantaggiati



### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Il progetto si colloca nell'ambito di una serie di azioni volte a potenziare e favorire l'inclusione. Come più volte evidenziato il presente Pon vede in ogni azione la partecipazione e il coinvolgimento di tutti i bambini della scuola dell'infanzia; in particolare di quelli con bisogni educativi speciali. Pertanto, ben si pone all'interno del piano dell'offerta formativa del nostro Istituto Comprensivo che fa del suo punto di forza la centralità dell'alunno. La scuola ha strutturato un piano di inclusione che si "prende cura" di tutti gli alunni, non soltanto dal punto di vista degli apprendimenti ma anche e soprattutto dal punto di vista emotivo e relazionale; tutta la didattica infatti mira all'inclusione e al successo della persona attraverso le attività laboratoriali per piccoli gruppi.

### **Inclusività**

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

La scuola rappresenta una fondamentale risorsa di accoglienza delle difficoltà e dei disagi dei bambini della scuola dell'infanzia ecco perché le attività laboratoriali del Progetto mirano ad attrarre e coinvolgere emotivamente gli alunni.

Una volta individuati gli alunni con disagio da parte dei team di intersezione, si sottoporrà l'argomento al GLI (Gruppo di Lavoro per l'Inclusione), all'interno del quale sono presenti i SS.SS., l'ASP, i genitori e gli operatori del sostegno, al fine di verificare se vi sono altre situazioni di disagio non individuate dai docenti e se il progetto risponde adeguatamente alle esigenze degli alunni interessati.

A progetto avviato, nelle riunioni del GLI verrà fatta la verifica dei progressi realizzati.

I genitori saranno parte attiva nelle attività, partecipando sia ai momenti di promozione e organizzazione, sia ad alcune attività e a un momento finale di presentazione di prodotti realizzati e di condivisione dell'esperienza fatta.

### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Tutta la comunità scolastica si impegna a concorrere al raggiungimento del successo formativo attraverso interventi educativi e didattici mirati e integrati. In particolare, il consiglio di intersezione recepirà al suo interno le istanze formative del progetto. Verranno quindi adottate strumenti di verifica e valutazione in itinere e finali per monitorare i risultati conseguiti.

A conclusione dell'itinerario di formazione e di apprendimento dei tre moduli inerenti all'Educazione bilingue, Espressione corporea ed Espressione creativa si dovrebbe apprezzare un consolidamento delle competenze maturate che verranno certificate attraverso uno modello di certificazioni delle Competenze Europee per i bambini di cinque anni della Scuola dell'Infanzia adottato in via sperimentale dal nostro Istituto.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

L'avvio del progetto e la realizzazione delle corrispondenti fasi saranno rese note alla comunità e al territorio attraverso azioni di informazione che utilizzeranno il sito della scuola, di pubblicizzazione tramite avvisi nella bacheca della scuola e attraverso gli ambienti digitali, ovvero spazi destinati alla comunicazione tramite schermi e videoproiezioni attrezzati in punti strategici dei locali scolastici.

Tali modalità proseguiranno nella fase operativa del percorso formativo, verranno, pertanto, prodotti materiali che verranno messi a disposizione della comunità scolastica per un confronto e uno scambio di conoscenze e abilità tra gli studenti. Al termine del progetto la scuola organizzerà un evento pubblico che potrà svolgersi nei locali della scuola o presso uno spazio dedicato da uno dei partner o del Comune di appartenenza. Attraverso performances, foto, video e racconti, i partecipanti all'evento potranno scoprire il progetto realizzato e diffondere così le buone pratiche della scuola.

Alla conclusione istituzionale del progetto l'esperienza potrà continuare in tipologie progettuali affini da inserire nel PTOF dell'Istituto, fermo restando che non essendo prevedibile disporre di adeguate risorse economiche, le buone pratiche attivate andranno realizzate dai docenti curricolari all'interno delle lezioni ordinarie.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC S. CASELLA PEDARA  
(CTIC83800Q)

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

I genitori degli alunni saranno preziosi collaboratori, in ogni fase del progetto. Ad essi sarà chiesto, sulla base anche delle loro specifiche abilità e attitudini, di apportare contributi in termini di idee e proposte e di seguire l'evoluzione del progetto fino alla performance finale. I genitori saranno informati delle finalità formative del progetto attraverso avvisi mirati, riunioni informative. Verranno coinvolti in eventi di open-lesson, di socializzazione dei materiali prodotti e disseminazione dei risultati acquisiti al fine di acquisire le metodiche didattiche adatte che riescono a coinvolgere e ad appassionare i propri figli alle attività scolastiche.

I bambini si troveranno immersi in un'atmosfera gioiosa, motivante e gratificante e contribuiranno spontaneamente ai lavori che si svilupperanno.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Lingua inglese	2	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/wp-content/uploads/2015/01/ALLEGATO-12-progetti-e-attivita%20-%20annuali.pdf">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/wp-content/uploads/2015/01/ALLEGATO-12-progetti-e-attivita%20-%20annuali.pdf</a>
progetto volley for kids 2016-17	2	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/wp-content/uploads/2015/01/ALLEGATO-12-progetti-e-attivita%20-%20annuali.pdf">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/wp-content/uploads/2015/01/ALLEGATO-12-progetti-e-attivita%20-%20annuali.pdf</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Individuazione nei bambini coinvolti di eventuali ritardi cognitivi o neuropsichiatrici al fine di una tempestività attività di diagnosi e avvio di cura. La collaborazione avverrà attraverso l'osservazione degli alunni ed eventuali colloqui coi genitori tesi a individuare patologie o disagi socio affettivi ecc. e gettare le basi per un tempestivo approccio alle problematiche evidenziate con ipotesi di soluzione e accompagnamento.		Associazioni o cooperative che svolgono attività educative anche familiari che abbiano la disponibilità di pedagogisti, educatori e psicologi e/o neuropsichiatri.				
Attività di laboratorio e concorsi, anche per i più piccoli, legate alle tradizioni del territorio e ai periodi dell'anno, con messa a disposizione di locali museali e personale volontario.	1	Comitato Pro Serva di Dio Giuseppina Faro	Dichiarazione di intenti	2910/A2	11/05/2017	Si
disponibilità di spazi e dei servizi sociali	1	Comune di Pedara	Dichiarazione di intenti	2601/A2	26/04/2017	Si

### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato



organizzazione di manifestazioni per incontri fra alunni e/o genitori e didattica peer to peer	CTEE06100V C.D. 'G.FAVA' MASCALUCIA CTEE081004 CD T.DI CALCUTTA-TREMESTIERI CTIC8AM007 I.C. " G.FALCONE" S.G.LA PUNTA CTIC857005 I.C.'ERCOLE PATTI' TRECASTAGNI CTIC83900G IC C.DUSMET - NICOLOSI CTIC856009 IC GIOVANNI VERGA - VIAGRANDE CTIC8A300B IC LEONARDO DA VINCI-MASCALUCIA CTTD190003 IIS 'ENRICO DE NICOLA' CTTF13000N ITIS 'G. FERRARIS' CTPS10000Q LICEO SC. MAJORANA S.G.LA PUNTA CTRH05000N ROCCO CHINNICI	2974/A2	13/05/20 17	Si
--	--	---------	----------------	----

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
FOLLOW ME	€ 5.682,00
GIOCO-YOGA	€ 5.682,00
EMOZION-ARTI	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue**  
**Titolo: FOLLOW ME**

#### Dettagli modulo

Titolo modulo	
FOLLOW ME	



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>L'apprendimento di una lingua straniera si inserisce in un più ampio progetto dell'Istituto S. Casella, ovvero rientra nel cosiddetto Piano Triennale dell'Offerta Formativa. In riferimento al potenziamento delle competenze linguistiche è prevista l'introduzione della lingua inglese nella scuola dell'Infanzia. Tale progetto rientra nella cosiddetta 'mission' e negli 'obiettivi prioritari' dell'Istituto, entrambi ritenuti importanti per un'educazione alla cittadinanza, per una formazione integrale della personalità e per la valorizzazione delle diversità individuali, sociali e culturali.</p> <p>Il voler incentivare la conoscenza di una lingua diversa da quella materna mira a sviluppare la loro capacità di relazione, anche attraverso semplici giochi linguistici, rendendo la loro mente più predisposta alla flessibilità e a nuove conoscenze</p> <p>Le attività del progetto partiranno dal mese di Gennaio a Maggio con regolarità settimanali in orario pomeridiano per un numero di 20 bambini di anni 5, si svolgerà nell'Istituto scolastico di appartenenza in uno spazio già strutturato e definito.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere coscienza di un altro codice linguistico</li> <li>-Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera</li> <li>-Arricchire lo sviluppo cognitivo offrendo al bambino un ulteriore strumento di organizzazione delle conoscenze</li> <li>-Permettere al bambino di acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità comunicative.</li> </ul> <p>Il gioco sarà il principale mezzo attraverso il quale verrà veicolato l'insegnamento della lingua straniera.</p> <p>Si cercherà di valorizzare l'esperienza diretta del bambino partendo dai suoi interessi. Le attività saranno strutturate secondo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Skill oriented learning che, muovendo dalle naturali risorse creative dei bambini, consentiranno di sviluppare solide capacità di ascolto.</li> <li>-Multi sensory learning motivation che, con un costante alternarsi di attività visive e uditive cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento.</li> <li>-Intelligence-building activities apprendimento stabile e significativo della lingua che si potrà avere solo se i bambini impareranno a usare la loro creatività in contesti comunicativi.</li> </ul> <p>Inoltre le canzoni e le rime saranno un canale preferenziale perché avranno, non solo la funzione di insegnare delle parole, ma di favorire nei bambini la consapevolezza di sé in situazioni relazionali.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <p>Acquisire la consapevolezza della conoscenza di una seconda lingua attraverso delle semplici competenze di base come: presentarsi, salutare, eseguire semplici istruzioni, nominare i colori, le parti del corpo, contare fino a dieci, nominare gli animali.....etc</p> <p>Realizzazione di una piccola rappresentazione teatrale con il coinvolgimento dei genitori</p> <p>Le modalità di verifica saranno diverse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservazioni dirette in itinere e in fase finale</li> <li>-osservazione della partecipazione ai giochi e alle attività proposte</li> <li>-verifica/valutazione finale da svolgersi nell'ambito della manifestazione di fine anno scolastico.</li> </ul>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>15/01/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>11/05/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Educazione bilingue - educazione plurilingue</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CTAA83801L CTAA83802N CTAA83803P</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: FOLLOW ME

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)**

**Titolo: GIOCO-YOGA**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	GIOCO-YOGA



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Lo yoga è una pratica adatta a qualsiasi bambino, è una disciplina millenaria, eppure estremamente moderna e attuale, riconosciuta come una delle più complete per la salute del corpo e della mente.</p> <p>Non solo: se seguita fin dalla più tenera età, può diventare uno strumento prezioso per disturbi fisici e psichici. Infatti lo stress, l'ansia la depressione e la rabbia sono emozioni che colpiscono ora più che mai anche l'infanzia, e con lo yoga i bambini ritrovano la loro condizione originaria di benessere fisico e mentale e la sua pratica li accompagna nella vita e li aiuta a crescere forti centrati e sorridenti.</p> <p>Le attività del progetto partiranno dal mese di Novembre a Marzo con regolarità settimanali in orario pomeridiano per un numero di 20 bambini di anni 4, si svolgerà nell'istituto scolastico di appartenenza in uno spazio già strutturato e definito (palestra).</p> <p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Promuovere la consapevolezza di sé</li> <li>-Alleviare ansia e stress</li> <li>-Migliorare la coordinazione l'equilibrio, la postura.</li> <li>-Aumentare la concentrazione e la memoria</li> </ul> <p>Si articoleranno delle lezioni dove gli alunni verranno accolti con i tappetini disposti in cerchio con al centro la campana tibetana, grazie alla quale si impara a prendere il suono e a sviluppare maggiore attenzione all'ascolto. Il momento del gioco è impostato in maniera che non si crei nessuna competizione, ma affinché si sperimentino l'aiuto e la collaborazione reciproca. Successivamente verranno mostrati ai bambini alcuni asana (cani, rane, gatti, leoni, serpenti e tanti altri animali) narrando una piccola storia. Così facendo si liberano corpo e mente creando le prime sintonie di gruppo.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il bambino entra in contatto con la sua forza interiore</li> <li>-riesce a mantenere la concentrazione e l'attenzione</li> <li>-migliora equilibrio, coordinazione, flessibilità e agilità.</li> </ul> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b> Alla fine di ogni incontro stabilito sarà proposto un mandala di verifica che servirà alla valutazione finale.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	23/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTAA83801L CTAA83802N CTAA83803P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: GIOCO-YOGA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €





Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)**  
**Titolo: EMOZION-ARTI**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	EMOZION-ARTI
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Le attività del progetto partiranno dal mese di Gennaio a Maggio con regolarità settimanali in orario pomeridiano per un numero di 20 bambini di anni 5, si svolgerà nell'istituto scolastico di appartenenza in uno spazio già strutturato e definito. Il presente progetto prevede una collaborazione sinergica tra scuola e famiglia, dove genitori esperti e competenti, affiancando gli esperti potranno realizzare attività laboratoriali</p> <p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare il senso estetico</li> <li>- Far vivere situazioni stimolanti per esprimere sé stessi e le proprie emozioni</li> <li>- Esercitare l'attività grafico-pittorica</li> </ul> <p>Si allestirà un laboratorio con il metodo Closlieu, che consiste in una particolare stanza dalle pareti rivestite da carta pacco colorata, in cui un gruppo di bambini dipinge servendosi dell'unico strumento disponibile: un tavolo-tavolozza fornito di 18 colori con tre pennelli ciascuno, che non aspettano altro che essere usati nel gioco libero del dipingere trasferendo le emozioni suscitate dall'ascolto di un sottofondo musicale.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta graficamente il proprio vissuto, contestualizzandolo.</li> <li>- Giungere alla "formulazione" senza condizionamenti esterni.</li> <li>- Attività di open-lessons che prevedono la realizzazione di manufatti insieme ai genitori.</li> <li>- Allestimento di una mostra espositiva dei materiali prodotti con il coinvolgimento delle famiglie.</li> </ul> <p>VERIFICA e VALUTAZIONE Settimanalmente saranno proposte attività durante le quali verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Il percorso delle attività verrà documentato dagli elaborati dei bambini stessi.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	14/01/2019
<b>Data fine prevista</b>	26/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione creativa (pittura e manipolazione)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTAA83801L CTAA83802N CTAA83803P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: EMOZION-ARTI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: Non ti scordar di me

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Per lavorare nell'ottica della prevenzione del disagio e del coinvolgimento attivo degli alunni che presentano difficoltà nei processi di apprendimento e una scarsa motivazione nei confronti dello studio, la scuola si propone di offrire opportunità educative variegate e percorsi di studio innovativi. In tal modo si mira a realizzare gli obiettivi prioritariamente stabiliti dalla L. 107 e i traguardi formativi indicati nel piano triennale dell'offerta formativa elaborato dal collegio dei docenti.</p> <p>A scuola è in atto un processo di adattamento del curriculum ai criteri della trans e inter disciplinarietà, avviato tramite un progetto Erasmus plus KA2 e che caratterizzerà la progettazione didattica dei prossimi anni. Il progetto tenderà a integrarsi con codesta attività, infatti gli alunni più disagiati presentano carenze generalizzate e quindi i moduli formativi benché indirizzati allo studio di una singola disciplina non potranno prescindere dall'utilizzare metodologie che abbraccino trasversalmente anche altre discipline, nell'ottica di una didattica per competenze piuttosto che per contenuti.</p> <p>Il progetto si articolerà:</p> <p>in n. 5 moduli di n. 30 ore per la scuola primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>n. 3 sulle scienze per le classi III, IV e V</li> <li>n. 1 sull'Italiano per le classi IV</li> <li>n. 1 sull'Inglese per le classi V</li> </ul> <p>in n. 3 moduli di n. 30 ore per la scuola secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>n. 1 sulla lingua spagnola</li> <li>n. 1 sull'Italiano</li> <li>n. 1 sulla Matematica</li> </ul> <p>Si promuoveranno condizioni di crescita e di potenziamento delle competenze degli studenti attraverso attività prettamente laboratoriali di lingua straniera, di scienze, di italiano e matematica, nelle quali si farà uso di linguaggi espressivi e digitali.</p> <p>Le famiglie e i soggetti del territorio verranno coinvolti nell'obiettivo di creare una comunità tesa a favorire la crescita formativa degli individui, che possa diventare un solido punto di riferimento al quale gli alunni possano rivolgersi con fiducia.</p> <p>I genitori verranno informati preventivamente delle opportunità offerte, prenderanno parte a delle open-lesson, durante le quali osserveranno e acquisiranno le metodiche didattiche adatte a tenere alta l'attenzione e coinvolgere i propri figli, ciò allo scopo di appassionare, essi stessi allo studio e renderli consapevoli del valore aggiunto che lo studio può offrire in termini di crescita umana, civile e occupazionale.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

Pedara si trova alle falde dell'Etna e vi risiedono 14.000 abitanti.

Il Casella, unico istituto di base collabora con l'E.L., le realtà educative, sociali, culturali, sportive, di volontariato e conta circa 1300 alunni. La comunità è attenta al mondo della scuola in sintonia con il territorio.

Gli studenti provengono da una varietà di situazioni socioeconomiche. In gran parte appartengono al ceto medio, una parte a un ceto alto di impiegati o professionisti, e la restante a un ceto economicamente svantaggiato. Gli stranieri presenti con residenza a Pedara sono pari al 1,6% della popolazione residente, quindi risulta molto bassa anche l'incidenza di alunni stranieri. Ci sono piccoli gruppi di studenti che presentano caratteristiche di particolare svantaggio socio-economico e culturale, appartenenti ad ambiti sociali caratterizzati anche da devianza e illegalità. Talvolta i genitori degli alunni appartenenti alle fasce più disagiate hanno atteggiamenti poco partecipativi. Inoltre non è raro riscontrare realtà di separazioni coniugali violente con successiva formazione di nuove famiglie, con convivenza di figli provenienti da più relazioni

Nella scuola vi sono attrezzature per la pratica della robotica educativa, delle piattaforme digitali e i dei linguaggi visuali. Si lavora sulla lettura, anche tecnologicamente supportata, la musica, il teatro, lo sport, con spazi appositamente attrezzati, partecipazione a reti, eventi e realizzazione di progetti.

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il percorso progettuale mira alla valorizzazione delle capacità di ogni singolo alunno. pertanto verrà supportato da collaborazioni con agenzie formative, enti locali ed istituzioni scolastiche. Gli obiettivi sono finalizzati a:

- Favorire l'iniziativa dell'alunno ponendolo nelle condizioni per conquistare la propria identità;
- Sollecitare l'alunno ad affrontare nuovi problemi con spirito di autonomia e creatività.
- Utilizzare percorsi trans e inter disciplinari al fine di favorire un processo di 'learning by doing' di tipo critico e consapevole.
- - Valorizzare una didattica attiva attraverso il superamento di un approccio meramente trasmissivo e l'uso consapevole degli strumenti della comunicazione digitale, multimediale e interattiva.
- Accrescere interessi ed attitudini per migliorare la qualità e quantità della frequenza scolastica e i livelli motivazionali;
- Potenziare le competenze di base (Italiano, Lingua spagnola, Scienze e Matematica);
- Promuovere un'interazione positiva fra alunni;
- Accrescere la motivazione, l'autostima e la percezione dell'autoefficacia;
- Innovare i curricula scolastici.
- Favorire la partecipazione dei genitori alle varie attività laboratoriali e di conclusione del progetto.

### **Caratteristiche dei destinatari**

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

L'analisi dei bisogni è scaturita dal confronto delle prove d'ingresso con le valutazioni del primo quadrimestre. Si sono prese in considerazione anche le valutazioni in uscita per le classi non iniziali e le discipline ove si sono verificati con più frequenza gli insuccessi.

Destinatari del progetto sono gli studenti della scuola primaria e secondaria che presentano caratteristiche di svantaggio socio-economico e culturale, difficoltà di apprendimento e demotivazione rispetto allo studio indipendentemente dalle condizioni dell'ambito di provenienza.

Si tratta di studenti che per lo più necessitano di un recupero della motivazione e dell'interesse verso lo studio, che mostrano comunque una certa disponibilità all'impegno e alla collaborazione; alunni che hanno bisogno di essere incoraggiati, guidati, orientati e sostenuti nelle difficoltà per renderli consapevoli delle proprie risorse e per stimolare l'elaborazione del loro progetto esistenziale.

Pertanto i moduli del progetto sono stati organizzati in modo da attirare l'interesse e coinvolgere emotivamente i destinatari. Sono state scelte, a tal riguardo, attività socializzanti, di esplorazione del territorio, di introspezione, di drammatizzazione e che utilizzano diversi linguaggi verbali e non verbali, ma che sono al tempo stesso trasversali, formative e di crescita.

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Per tutte le attività didattiche verranno utilizzate le ore extrascolastiche e, se ci sono le condizioni, i periodi di sospensione dell'attività didattica.

L'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico sarà garantita attraverso una turnazione del personale ausiliario a disposizione per consentire il regolare svolgimento delle attività previste.

Con lo scopo di voler limitare la presenza, oltre orario contrattuale, del personale non docente, si farà in modo che le ore di svolgimento delle attività vengano a coincidere con quelle destinate ad altre attività extracurricolari svolte in ore pomeridiane.

Lo svolgimento delle attività specificate negli otto moduli avverrà nei Plessi 'De Gasperi', 'G. Faro', 'Mons. Pennisi' e 'S. Casella', le sedi verranno scelte in base al tipo di lezione da svolgere e alle necessità di locali e laboratori.

Dalla conoscenza dell'utenza e delle proprie abitudini, non si prevede preliminarmente di svolgere attività il sabato, giornata in cui sono concentrate altre attività offerte dal territorio (per es. dalle parrocchie e dall'oratorio) o nel periodo estivo, infatti esperienze pregresse non hanno avuto successo, tuttavia qualora se ne rilevasse una congrua esigenza, si potranno valutare codeste ipotesi, assicurando la presenza del personale ausiliario attraverso forme di recupero e, eventualmente, utilizzando solo la sede centrale ove sono presenti spazi e locali adeguatamente attrezzati.

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Stante la tipologia di destinatari e il prioritario scopo di ridurre il 'disagio', si implementerà la collaborazione con l'ente locale e con associazioni del territorio.

Il Comune di Pedara possiede e mette a disposizione una adeguata struttura di Servizi Sociali, i cui operatori conoscono bene il territorio e le famiglie residenti, spesso con figli minori frequentanti la scuola. La collaborazione con il l'E.L. oltre ad essere costante e proficua è stata formalizzata attraverso una manifestazione di interesse a collaborare per la realizzazione del progetto.

Sul territorio operano associazioni dotate di equipe di psicologi, educatori e operatori nell'ambito della diffusione del pensiero computazionale che hanno già collaborato con la Scuola e il Comune e che potranno essere coinvolte attraverso partenariati da attivare a seguito di selezione ad evidenza pubblica.

Questi soggetti contribuiranno nell'analisi e prospettive di soluzione delle problematiche di disagio rilevate attraverso l'impiego di personale adeguatamente competente che interverrà, all'interno del quadro orario dei moduli formativi, con attività educative strutturate sotto forma di gioco e, comunque, adatte all'età degli alunni.

Verrà inoltre coinvolto il Comitato G. Faro che mette a disposizione i locali del museo omonimo e i propri volontari per attività di manualità e di narrazione riguardanti l'artigianato e la storia della locale tradizione.

## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Le strategie di peer tutoring si riveleranno particolarmente utili per prevenire i fenomeni di prevaricazione, discriminazione ed emarginazione che ostacolano l'inclusione e favoriscono l'abbandono precoce della scuola.

La scuola possiede ambienti digitali e creativi e le cosiddette aule oltre le aule, luoghi adatti per la creazione di nuovi contesti di esperienza e per stimolare l'attivazione di processi di osservazione, esplorazione, ideazione e creazione, ciò a vantaggio della didattica laboratoriale.

Gli ambienti saranno spazi flessibili che si adatteranno al tipo di attività e alla socializzazione.

In tal modo si opera l'integrazione tra sapere teorico, operatività in concreti contesti di azione e apprendimento informale, nell'ottica di un potenziamento delle cosiddette social and non cognitive skills.

L'estensione del tempo scuola, la riorganizzazione didattica e metodologica il coinvolgimento diretto dei genitori, la collaborazione dei SS.SS. e delle associazioni di volontariato, permetteranno la crescita dell'appartenenza a una comunità educante, in primis dei genitori, con esiti certamente positivi su tutta la comunità scolastica, in quanto la riduzione del disagio equivale a riduzione delle problematiche di integrazione e maggiore efficacia dell'attività di insegnamento anche sui non svantaggiati

I contenuti delle discipline saranno immediatamente al servizio delle competenze essendo trasferiti in concreti contesti operativi.



### Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Tutte le discipline coinvolte sono oggetto di progettazione extracurriculare e di attività di formazione dei docenti.

In particolare:

- nei progetti relativi alle scienze e alla matematica, si punta sulle competenze operative, introducendo la robotica educativa e i linguaggi visuali, ma anche con attività di orto didattico e di laboratorio;
- il progetto in cui ci si occupa dell'Italiano è il progetto *lettura*, che prevede il coinvolgimento di tutti gli ordini dell'istituto; si parte dalla lettura di alcuni testi che vengono visti sotto il profilo del lessico ma anche del contenuto, che in genere è trasversale coinvolgendo più discipline, dei contenuti anche grafici;
- il progetto inglese, prevede il coinvolgimento di tutti gli ordini di scuola e il rilascio delle certificazioni linguistiche.

Tutte le attività sopra elencate e, in previsione anche quelle di questo progetto, sono viste in chiave di *trans e inter disciplinarietà*, essendo in atto un progetto Erasmus plus KA1 proprio su questa metodologia.

Inoltre è in fase di realizzazione l'atelier creativo, uno spazio flessibile dove attraverso il laboratorio artigianale e quello tecnologico è possibile affrontare tutte le discipline con immediata ricaduta sulla didattica per competenze.

A ciò vanno aggiunti gli spazi *aule fuori dalle aule* realizzati nel tempo attraverso il POR 2007-13 ASSE II e il PON 2014-20 ambienti digitali.

### Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Una volta individuati gli alunni con disagio da parte dei team di classe, si sottoporrà l'argomento al GLI (Gruppo di Lavoro per l'Inclusione), all'interno del quale sono presenti i SS.SS., l'ASP, i genitori e gli operatori del sostegno, al fine di verificare se vi sono altre situazioni di disagio non individuate dai docenti e se il progetto risponde adeguatamente alle esigenze degli alunni interessati.

A progetto avviato, nelle riunioni del GLI verrà fatta la verifica dei progressi realizzati.

Come già detto, il pieno coinvolgimento degli alunni non può non passare attraverso la consapevolezza della necessità dell'intervento da parte delle famiglie, dunque, i genitori saranno parte attiva nelle attività, partecipando sia ai momenti di promozione e organizzazione, sia ad alcune lezioni e certamente a un momento finale di presentazione di prodotti realizzati e di condivisione dell'esperienza fatta.

Gli alunni, inoltre, saranno coinvolti in attività di condivisione delle proprie competenze acquisite con i propri compagni di classe, ciò al fine di valorizzarli laddove precedentemente non riuscivano ad emergere positivamente; sempre nell'ottica dell'educazione fra pari, infatti, loro esporranno gli argomenti in classe, diventando divulgatori di saperi e competenze al resto della comunità.



## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Per quanto riguarda gli studenti è auspicabile un miglioramento complessivo in ordine alle performances, alla frequenza, alla motivazione. Tutta la comunità scolastica si impegna a concorrere al raggiungimento del successo formativo attraverso interventi educativi e didattici integrati. In particolare, i singoli consigli di classe e interclasse riceveranno al loro interno le istanze formative del progetto, opereranno un monitoraggio in fase di realizzazione e riconosceranno in sede di valutazione finale i risultati conseguiti. Si prevede la somministrazione di questionari individuali sia per i genitori che per i docenti delle classi di provenienza degli alunni, per saggiare in ingresso le aspettative e i livelli motivazionali, per verificare in itinere l'efficacia degli interventi e la congruità con i risultati attesi, per valutare nella fase finale l'effettivo raggiungimento degli obiettivi. A conclusione dell'itinerario di formazione e di apprendimento si dovrebbe apprezzare un consolidamento delle competenze in lingua madre, straniera, logico-matematiche, scientifiche e una positiva ricaduta nei processi di maturazione globale dell'allievo in ordine alla sfera cognitiva e affettivo-relazionale.

## Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

L'avvio del progetto e la realizzazione delle corrispondenti fasi saranno rese note alla comunità e al territorio attraverso azioni di informazione che utilizzeranno il sito della scuola, di pubblicizzazione tramite avvisi nella bacheca della scuola e attraverso gli ambienti digitali, ovvero spazi destinati alla comunicazione tramite schermi e videoproiezioni attrezzati in punti strategici dei locali scolastici.

Tali modalità proseguiranno nella fase operativa del percorso formativo, verranno, pertanto, prodotti materiali che, utilizzando l'interattività, la multimedialità e tutte le opportunità comunicative offerte dalle nuove tecnologie, verranno messi a disposizione della comunità scolastica per un confronto e uno scambio di conoscenze e abilità tra gli studenti.

Si potrà disporre in tal modo di un repertorio di sussidi disponibili nella pratica didattica quotidiana da utilizzare come arricchimento contenutistico e stimolo per la proposizione di una didattica concretamente attiva.

Alla conclusione istituzionale del progetto l'esperienza potrà continuare in tipologie progettuali affini da inserire nel PTOF dell'Istituto, fermo restando che non essendo prevedibile disporre di adeguate risorse economiche, le buone pratiche attivate andranno realizzate con l'organico di potenziamento e/o dai docenti curricolari all'interno delle lezioni ordinarie.

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti, che presentano persistenti carenze nella preparazione di base nonché problematiche relative alla disabilità, ai bisogni educativi speciali e alla frequenza irregolare e che, in fase di realizzazione, opereranno come soggetti attivi impegnati nella costruzione dei saperi, delle competenze e delle abilità, attraverso la proposizione di una didattica attiva centrata sulle attività di laboratorio e le dinamiche collaborative all'interno dei gruppi. I genitori saranno informati delle finalità formative del progetto attraverso avvisi mirati, riunioni informative. Verranno coinvolti in eventi di open-lesson, di socializzazione dei materiali prodotti e disseminazione dei risultati acquisiti al fine di acquisire le metodiche didattiche adatte che riescono a coinvolgere e ad appassionare i propri figli allo studio.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Certificazioni inglese Cambridge	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
Certificazioni spagnolo DELE A1, DELE A2	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
Developing trans and inter-curricular skills for the 21-st century	pag. 22 del PTOF p. 2 dell'all	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/programma-erasmus/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/programma-erasmus/</a>
Giochi matematici	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
Lettura 2016-17	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
Robottiamo insieme	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
recupero e potenziamento lingua inglese	pag. 22 del PTOF e pag. 2 dell	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>
robotica FLL 2016-17	pag. 22 del PTOF e pag 2 dell'	<a href="http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/">http://www.icscasellapedara.gov.it/wordpress/p-o-f/</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Individuazione nei bambini e ragazzi coinvolti di eventuali ritardi cognitivi o neuropsichiatrici al fine di una tempestività attività di diagnosi e avvio di cura. La collaborazione avverrà attraverso l'osservazione degli alunni ed eventuali colloqui coi genitori tesi a individuare patologie o disagi socio affettivi ecc. e gettare le basi per un tempestivo approccio alle problematiche evidenziate con ipotesi di soluzione e accompagnamento.		Associazioni o cooperative che svolgono attività educative anche familiari che abbiano la disponibilità di pedagogisti, educatori e psicologi e/o neuropsichiatri.				
Attività di laboratorio e concorsi, legate alle tradizioni del territorio e ai periodi dell'anno, con messa a disposizione di locali museali e personale volontario.	1	Comitato Pro Serva di Dio Giuseppina Faro	Dichiarazione di intenti	2910/A2	11/05/2017	Sì
disponibilità di locali e strutture comunali e dei servizi sociali	1	Comune di Pedara	Dichiarazione di intenti	2601/A2	26/04/2017	Sì



### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to
attività di confronto fra docenti e studenti, didattica peer to peer, concorsi, lotta alla dispersione scolastica, fra alcune delle scuole dell'osservatorio d'area per la lotta alla dispersione n. 5	CTEE06100V C.D. 'G.FAVA' MASCALUCIA CTEE095002 CD III GRAVINA DI CATANIA CTEE081004 CD T.DI CALCUTTA- TREMESTIERI CTIC8AM007 I.C. " G.FALCONE" S.G.LA PUNTA CTIC857005 I.C.'ERCOLE PATTI' TRECASTAGNI CTIS02600N I.I.S.LICEO 'C. MARCHESI' CL./SC. CTIC83900G IC C.DUSMET - NICOLOSI CTIC83400C IC FEDERICO II DI SVEVIA CTIC893008 IC G.B. NICOLOSI - PATERNO' CTIC856009 IC GIOVANNI VERGA - VIAGRANDE CTIC8A300B IC LEONARDO DA VINCI- MASCALUCIA CTTD190003 IIS 'ENRICO DE NICOLA' CTTF13000N ITIS 'G. FERRARIS' CTPS10000Q LICEO SC. MAJORANA S.G.LA PUNTA	2974/A2	13/05/20 17	Si

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta	€ 5.682,00
Viviamo l'Etna	€ 5.682,00
I numeri per chi non ha i numeri	€ 5.682,00
Conosciamo toccando (classi terze Primaria)	€ 5.682,00
Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)	€ 5.682,00
L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)	€ 5.682,00
Aprender teatrando	€ 5.082,00
A TRIP AROUND ENGLISH	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.856,00</b>



## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua madre**

**Titolo: SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Destinatari del progetto saranno i bambini delle classi IV della scuola Primaria.</p> <p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare le capacità di ascolto, comprensione e sintesi dei vari contenuti.</li> <li>- Rendere gli alunni capaci di organizzare le conoscenze acquisite e applicarle correttamente.</li> <li>- Fare acquisire agli alunni un'autonomia di studio crescente, con il miglioramento del metodo di studio.</li> <li>- Sviluppare negli alunni la capacità di osservare e analizzare una progressiva padronanza dei contenuti proposti nell'area linguistica.</li> <li>- Far sì che l'alunno sia in grado di apprezzare gli itinerari formativi anche attraverso il lavoro di gruppo.</li> <li>- Individuare la successione temporale di un racconto.</li> <li>- Riferire con chiarezza esperienze vissute.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI E ATTIVITA'</b></p> <p>Le attività didattiche riguarderanno la disciplina linguistico-espressivo-creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sollecitazione dell'attenzione, interesse e partecipazione.</li> <li>- Esercizi guidati di crescente difficoltà che richiedono la comprensione e la rielaborazione scritta e/o orale di diversi tipi di testo.</li> <li>- Attività guidate per potenziare la comprensione linguistica.</li> <li>- Questionari a risposta aperta, chiusa e multipla.</li> <li>- Attività ludico- didattico-creativa-espressiva.</li> <li>- Drammatizzazione di un racconto inventato dagli alunni.</li> </ul> <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>Un momento iniziale prevederà la presentazione del progetto ai genitori e la richiesta di un loro coinvolgimento durante le attività.</p> <p>Per il raggiungimento degli Obiettivi si utilizzerà una didattica laboratoriale di "cooperative learning", attività interattiva con l'uso di sussidi didattici e della LIM. Ogni allievo sarà sempre interprete e protagonista dell'apprendimento, mai ascoltatore passivo ma messo in condizione di prendere parte alle attività progettuali in modo sempre più concreto e autonomo. L'impostazione metodologica tenderà in particolare a dare fiducia all'allievo incoraggiandolo, non facendolo mai sentire incapace o inadeguato ma cosciente delle sue reali capacità.</p> <p><b>TRAGUARDI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze linguistiche, relazionali e sociali.</li> <li>- Lettura e comprensione letteraria di testi.</li> <li>- Produzione di testi di vario genere, rielaborazione e manipolazione.</li> <li>- Produzione di testi creativi (di invenzione e di comunicazione).</li> </ul> <p><b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <p>La Verifica e la Valutazione, intese come momento formativo, avverrà attraverso due canali: in itinere di lavoro, attraverso l'impegno, l'interesse e la partecipazione alle attività progettate, e finale attraverso attività che si concluderanno con la realizzazione di un elaborato in power point e la presentazione dei lavori e della drammatizzazione anche ai genitori che saranno invitati ad intervenire.</p>



Data inizio prevista	06/11/2017
Data fine prevista	31/03/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	CTEE83801T CTEE83802V CTEE83803X
Numero destinatari	22 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: Viviamo l'Etna**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Viviamo l'Etna
<b>Descrizione modulo</b>	<p>PRESENTAZIONE DEL PROGETTO:</p> <p>Partendo dalla premessa che l'acquisizione delle conoscenze e competenze chiave degli alunni risulti essere l'obiettivo fondante, insieme ad uno sviluppo armonico della personalità, ne discende la necessità di guidare l'allievo a tale traguardo, promuovendo un percorso ispirato ai principi di legalità e rispetto delle regole di convivenza civile, per giungere in primis all'introduzione dell'importanza di ciò, dell'essere un soggetto capace di stabilire relazioni sociali, adeguate e consapevoli, rispettose del proprio sé e degli altri. Alla luce di ciò si è ritenuto importante strutturare un Progetto di lavoro, articolato in alcune fasi, che mettesse il ragazzo nelle condizioni di costruire, di fare e di giungere, attraverso il proprio "modus operandi", ad acquisire maggiore consapevolezza del proprio io nei rapporti con gli altri, nella comunità scolastica, nella propria comunità sociale e ambientale. Tenuto conto inoltre del numero di ore ( n. 30 ore) e l'importanza delle finalità ( ridurre la dispersione scolastica) e dei destinatari ( alunni in situazione di disagio ), si è pensato di articolare il progetto, prevedendo alcuni momenti di studio teorico, altri di studio operativo in situazione, che</p>

comprendesse anche dei compiti di realtà e che permettesse, proprio per aumentarne l'efficacia e la ricaduta didattica e sociale, la presenza, in alcune fasi, delle figure parentali.

Esso si articola in: fasi di lavoro, finalità, obiettivi, contenuti, metodologia e attività, verifica.

#### FASI DI LAVORO:

Il modulo di lavoro previsto è di 30 ore, articolato nello svolgimento di una tematica ambientale, dal titolo: " Vivere l'Etna", suddivisa in 4 aree ( naturalistica, legislativa, socio-economica, artistico-letteraria).

E' rivolto ad alunni della scuola secondaria inferiore, appartenenti alle classi seconde, selezionati in base ai criteri e alle finalità già evidenziate, per un numero totale di 20 unità. Prevederà incontri della durata di due ore in turni pomeridiani extrascolastici settimanali ( 14,30-16,30) per l'attività didattica in classe (totale ore 12 + ore 6 per l'accoglienza e le verifiche) a cui si aggiungeranno uscite di tre o quattro ore (totale ore 12) che si svolgeranno anche nella giornata di sabato, sull'area territoriale del Parco dell'Etna, per osservazione e raccolta di dati relativi ad aspetti naturalistici (territorio lavico, flora, fauna), legislativi (Enti preposti alla tutela e alla salvaguardia del territorio), economico-sociali ( att. artigianali e industriali, cave, luoghi naturali utilizzati anticamente per attività economiche), culturali (musei, chiese, luoghi della memoria storica e letteraria).

Gli alunni partecipanti saranno segnalati dai rispettivi Consigli di Classe in base ai loro interessi, alle loro inclinazioni e in primis sulla base di situazioni di disagio (economico-sociale, culturale, psicologico etc...) evidenziate e gli stessi Consigli si faranno carico di coinvolgere i genitori .

Durante il primo incontro (Accoglienza) saranno presentati agli alunni i contenuti del corso e analizzati i prerequisiti in ingresso, utili al fine di conoscere il gruppo di lavoro e a stabilire le conoscenze, le abilità e le competenze dei discenti, che si accingeranno a frequentare il modulo.

Il corso proseguirà attraverso un lavoro articolato su 5 UNITA' MODULARI:

- "ETNA: un vulcano da scoprire...il sentiero è bello, fermati!", viaggio negli aspetti che lo caratterizzano e lo rendono unico.
- "TUTELA, PROTEZIONE...RISPETTO", viaggio alla scoperta degli aspetti legislativi ( Il Parco dell'Etna – Azienda agricola preposta alla confisca e riconversione di un terreno sottratto alla Mafia)
- "STORIA E STORIE: SHHH, PARLA IL MONGIBELLO": viaggio negli aspetti storico-artistico-letterari, leggendo e creando.
- "PASSATO E PRESENTE": viaggio nell'economia del territorio (artigianato e turismo, visita a cave di estrazione di pietra lavica e laboratori artigianali.
- Realizzazione di un PRODOTTO FINALE (Cartellone, tesina, brochure, power-point)

#### Finalità educative

Il corso si propone di promuovere interventi di educazione ambientale, di conoscenza delle tradizioni storico-artistiche della propria area di appartenenza, senza dimenticare di gettare lo sguardo sul mondo del lavoro e sulla legalità perseguendo tali finalità:

- Far nascere nei ragazzi un atteggiamento di sensibilità e di rispetto nei confronti dell'ambiente dal punto di vista fisico, economico-sociale e artistico-letterario, attraverso la conoscenza diretta del proprio Paese e del proprio territorio.
- Promuovere un atteggiamento di difesa e salvaguardia dell'ambiente grazie anche alla conoscenza degli Enti preposti alla tutela e alla valorizzazione del territorio riconoscendone i rispettivi ruoli all'interno dell'organizzazione democratica.

#### Obiettivi

- Saper individuare i principali aspetti vulcanologici





- Saper riconoscere alcuni aspetti della flora e della fauna dell'Etna
- Venire a conoscenza del fatto che la nostra terra è stata un'importante meta per i viaggiatori del passato e lo è ancora oggi per quelli del presente
- Conoscere gli elementi legislativi basilari di salvaguardia di un territorio e in particolare del Parco dell'Etna
- Conoscere i mestieri antichi e le tradizioni locali
- Conoscere gli aspetti artistici e letterari del nostro territorio

#### Metodologie

Gli alunni, durante il percorso di lavoro, verranno condotti gradualmente ad una conoscenza più approfondita del territorio etneo, attraverso una metodologia tradizionale e innovativa che preveda numerose ore di didattica laboratoriale. Sull'utilizzo di questa attività sul campo, che permetterà loro di osservare, raccogliere dati, formulare ipotesi e verificare, si punta molto, per stimolare un forte interesse ed entusiasmo, costruendo le conoscenze e le acquisizioni attraverso il FARE e lo SPERIMENTARE.

Nello specifico le metodologie utilizzate saranno:

- lezione frontale
- lezione partecipata
- lavoro di gruppo
- utilizzo di materiale audio-visivo
- utilizzo di strumenti multimediali
- utilizzo di schede strutturate
- uscite didattiche

#### Contenuti

Gli alunni attingeranno a materiali forniti dall'esperto e dal tutor di tipo cartaceo e digitale e verteranno sui seguenti contenuti:

- Testo informativo: aspetti vulcanologici, vegetazionali, faunistici, economico-sociali ed artistici del territorio etneo.
- Testo regolativo: aspetti legislativi relativi alla salvaguardia del territorio (Parco e Riserva).
- Testo poetico e narrativo: aspetti storici, artistici, legati ai luoghi della memoria.

#### Verifiche e valutazioni

Durante il percorso saranno effettuate una prova d'ingresso, una verifica intermedia ed una finale. Nello specifico, ai corsisti verranno somministrati dei test riguardanti gli argomenti trattati, in particolare sull'esistenza dei parchi, sul loro significato e sulla loro organizzazione, sulla presenza al loro interno della flora e della fauna tipica e su alcuni aspetti storico-artistico-letterari del proprio territorio. Dai risultati ottenuti, in itinere e nella fase finale, sarà possibile valutare la reale ricaduta sul piano didattico e disciplinare di ciascun alunno.

<b>Data inizio prevista</b>	16/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	17/04/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTMM83801R
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30



**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Viviamo l'Etna**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Matematica**

**Titolo: I numeri per chi non ha i numeri**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	I numeri per chi non ha i numeri



**Descrizione  
modulo**

**Premessa**

L'attività ha come scopo generale quello di far crescere la passione per la matematica facendo superare agli alunni una certa soggezione nell'affrontare problemi matematici anche semplici, ma tali da demotivare rispetto alla proposta di soluzioni. Si tratterà di creare condizioni di familiarità con i problemi matematici facendo ricorso alla didattica per competenze, esplicitata attraverso metodi di calcolo alternativi a quelli tradizionali, con il supporto di strumenti tecnologici avanzati, come i tablet in possesso della scuola e le piattaforme e-learning. La disciplina sarà proposta come gioco e quindi divertimento mostrando il lato più piacevole della stessa relazionandola con situazioni reali attraverso lo studio di compiti di realtà. Accertato il livello di possesso delle abilità degli alunni, con l'aiuto di figure di supporto, si evidenzieranno le soft skills dei discenti. Successivamente si metteranno in atto azioni per consolidare e migliorare la padronanza delle competenze aritmetico-matematiche; l'uso di strumenti tecnologici avrà come scopo quello di motivare l'alunno, attratto da oggetti adatti ai ragazzi di oggi, supportando il pensiero matematico e non sostituendolo, l'alunno dovrà restare il vero protagonista. Nell'uso delle piattaforme di social networking, trattandosi anche attività da compiersi al di fuori della lezione, si coinvolgeranno i genitori così da generare una sinergia educativa tra scuola e famiglia. Si introdurranno quindi diverse forme di interpretazione dei dati di un problema per renderli funzionali ad una sequenza di azioni esplicitate, ad esempio, con i diagrammi a blocchi; si passerà quindi dalla soluzione teorica a quella concreta inserendo nella struttura della soluzione, intuita e individuata come vera, i dati numerici in possesso; ottenendo così la restituzione della soluzione del problema.

**Obiettivi didattico-formativi**

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti tradizionali, carta a quadretti, riga e compasso, squadre, e i software di geometria.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Rappresentare relazioni e dati anche con l'uso di software come excel e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.
- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi.
- Provare ad utilizzare procedimenti diversi e formulare una soluzione per classi di problemi.
- Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative individuandone il nesso con molte situazioni reali.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Interpretare, costruire formule con lettere e in forma generale relazioni e proprietà.

**Contenuti**

- I numeri naturali.
- Operazioni coi numeri naturali, proprietà associativa e distributiva.
- Le espressioni.
- Le potenze.
- Le unità di misura.
- Le figure geometriche piane.
- Le figure geometriche solide e i solidi di rotazione.

I destinatari acquisiteggeranno autostima, sicurezza nel mettersi in gioco nella ricerca di una



soluzione alle problematiche di tipo matematico, conoscenza e competenza. La comunità scolastica ne trarrà beneficio tirando fuori gli alunni dalla frustrazione tipica di chi non riesce a ottenere risultati di apprendimento in matematica; pertanto si amplierà la platea di coloro che potranno aspirare oltre che al successo scolastico pieno anche al successo nel mondo del lavoro aspirando ragionevolmente ad opportunità in ambiti di più alta qualificazione professionale

#### Metodologie

Prevarrà soprattutto l'aspetto ludico della proposta educativa; l'uso dei compiti di realtà, la matematica verrà declinata nei suoi aspetti più quotidiani e solo marginalmente e gradualmente si andrà verso quelli più astratti, verrà proposta con l'uso di applicazioni o software innovativi che ne mostrino gli aspetti più divertenti utilizzando canali informali per la comunicazione di contenuti e metodologie finalizzati all'acquisizione di competenze aventi come orizzonte la soluzione di problematiche varie.

Il metodo avrà come fulcro principale il problem solving; dalla percezione del problema al farlo proprio per innalzare la motivazione alla riuscita. Il problema diventerà il gioco e la competizione sarà lo stimolo alla riuscita; il role playng servirà a uscire dalla inibizione e a lanciarsi nella sfida. Lo storytelling indurrà lo studente a individuare e codificare le fasi di un procedimento risolutivo.

A supporto del progetto verrà chiamata la tecnologia: computer, tablet, smartphone e relative applicazioni.

#### Risultati trasversali attesi

- competenze, relazionali e sociali;
- competenze organizzative e di gestione del tempo e delle informazioni;
- utilizzo adeguato del codice linguistico proprio della matematica;
- acquisire un metodo di lavoro autonomo;
- avere dimestichezza con la scomposizione di problemi complessi in altri più semplici, per poter indagare fatti e fenomeni.

#### Modalità di verifica e valutazione

In itinere: con il monitoraggio costante degli alunni: partecipazione, interesse, interventi, abilità messe in atto.

Finale: realizzazione di Lapbook, e-book e power point.

Le abilità specifiche via via acquisite verranno verificate attraverso test su piattaforme e-learning, per potere facilmente osservare gli esiti dell'azione formativa.

<b>Data inizio prevista</b>	22/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	13/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTMM83801R
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: I numeri per chi non ha i numeri

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Scienze**

**Titolo: Conosciamo toccando (classi terze Primaria)**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Conosciamo toccando (classi terze Primaria)
<b>Descrizione modulo</b>	<p><b>Obiettivi didattico-formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentare la motivazione negli studenti delle classi terze della Primaria;</li> <li>• incrementare il successo scolastico;</li> <li>• potenziare la funzione formativa della scuola;</li> <li>• collegare l'istituzione scolastica con il territorio;</li> <li>• promuovere l'apprendimento esperienziale;</li> <li>• Maturare la disponibilità e la capacità di lavorare in gruppo.</li> <li>• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi e la loro funzione anatomica specifica;</li> <li>• organi sensoriali e stati emotivi</li> <li>• I cinque sensi nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• Esplorazione del mondo attraverso i cinque sensi.</li> </ul> <p><b>Metodologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzazione delle conoscenze pregresse di ciascun alunno;</li> <li>• Didattica laboratoriale attraverso il problem solving: esplorazione , invenzione, scoperta;</li> <li>• Cooperative Learning e conversazioni</li> <li>• Uso di materiale non strutturato e reperibile nella vita quotidiana;</li> <li>• uso dell'informatica come strumento di insegnamento e di apprendimento;</li> <li>• Completamento di un oggetto didattico interattivo-multimediale creato con Scratch;</li> <li>• visite guidate nel territorio circostante per l'osservazione dell'ambiente attraverso i cinque sensi e raccolta di materiali da classificare</li> </ul> <p><b>Risultati attesi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenze linguistiche, relazionali, sociali;</li> <li>• competenze organizzative e di gestione del tempo e delle informazioni;</li> <li>• utilizzo adeguato del codice linguistico disciplinare;</li> <li>• acquisire un metodo di lavoro autonomo;</li> <li>• avere consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e riconoscerne le potenzialità per indagare fatti e fenomeni.</li> </ul> <p><b>Modalità di verifica e valutazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-In itinere: con il monitoraggio costante degli alunni: partecipazione, interesse, interventi, abilità messe in atto</li> <li>-Finale: realizzazione di Lapbook, e-book e power point.</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	06/11/2017



<b>Data fine prevista</b>	13/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Scienze
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTEE83801T CTEE83802V CTEE83803X
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Conosciamo toccando (classi terze Primaria)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Scienze**

**Titolo: Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)**

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>Obiettivi didattico-formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad analizzare le situazioni ed i loro elementi costitutivi</li> <li>• Acquisire la capacità di collegare i dati dell'esperienza in sequenze e schemi che consentano di prospettare soluzioni e interpretazioni ed effettuare previsioni</li> <li>• Acquisire la capacità di formulare semplici ragionamenti ipotetico-deduttivi</li> <li>• Avere una crescente padronanza delle tecniche di indagine e dei procedimenti sperimentali</li> <li>• Aumentare la motivazione negli studenti</li> <li>• Incrementare il successo scolastico</li> <li>• Potenziare la funzione formativa della scuola</li> <li>• Collegare l'istituzione scolastica con il territorio</li> <li>• Promuovere l'apprendimento esperienziale</li> <li>• Maturare la disponibilità e la capacità di lavorare in gruppo</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materia e Vita: acqua, biomolecole, cellule.</li> <li>• Ambienti e cicli naturali: analisi di ecosistemi.</li> <li>• Organismi: piante (officinali e aromatiche)</li> <li>• Uomo – natura: energie rinnovabili</li> </ul> <p><b>Metodologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzazione delle conoscenze pregresse di ciascun alunno</li> <li>• Didattica laboratoriale attraverso il problem solving: esplorazione , invenzione, scoperta</li> <li>• Cooperative Learning e conversazioni</li> <li>• Uso dell'informatica come strumento di insegnamento e di apprendimento</li> <li>• Visite guidate nel territorio circostante per l'osservazione d'ambiente</li> <li>• Realizzazione di prodotto didattico multimediale</li> </ul> <p><b>Risultati attesi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di competenze linguistiche, relazionali, sociali;</li> <li>• Applicazione di competenze organizzative e di gestione del tempo e delle informazioni;</li> <li>• utilizzo adeguato del codice linguistico disciplinare;</li> <li>• acquisizione di un metodo di lavoro autonomo;</li> <li>• Conseguimento di autonomia di giudizio</li> <li>• Acquisizione di un abito mentale utile allo studio di qualsiasi disciplina</li> <li>• Coinvolgimento dei genitori nella fase iniziale e finale del progetto con esibizione del lavoro svolto.</li> </ul> <p><b>Modalità di verifica e valutazione</b></p> <p>-In itinere: con il monitoraggio costante degli alunni: partecipazione, interesse, interventi, abilità messe in atto</p> <p>-Finale: realizzazione di Lapbook, e-book , prezi e power point.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>22/10/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/03/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Scienze</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CTEE83801T CTEE83802V CTEE83803X</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi (Primaria primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Scienze**

**Titolo: L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto verrà destinato agli alunni delle classi quinte della Scuola Primaria dell'Istituto e visti gli obiettivi formativi, ne consegue che il progetto potrà essere sviluppato e completato in un biennio coinvolgendo gli stessi alunni nel passaggio alla scuola secondaria per favorire la continuità all'interno del ciclo d'istruzione della scuola di base.</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICO FORMATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere atteggiamenti di sensibilità e di rispetto nei confronti dell'ambiente dal punto di vista fisico economico-sociale e artistico, partendo dalla conoscenza del proprio territorio.</li> <li>• Consolidare comportamenti di difesa, di salvaguardia e di valorizzazione dell'ambiente.</li> <li>• Favorire la partecipazione consapevole e responsabile alla vita sociale e lavorativa in società sempre più complesse.</li> <li>• Favorire l'approccio con pubbliche istituzioni, enti e soggetti culturali e di informazione (musei, centri della scienza, protezione civile, orti botanici e parchi ) preposti alla tutela dell'ambiente all'interno di una organizzazione democratica.</li> </ul> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di ambienti naturali collegati al territorio locale (vulcano,bosco,frutteto,fauna).</li> <li>• Identificazione geografica dei Parchi Regionali Naturali.</li> <li>• Flora e fauna endemiche.</li> <li>• Prodotti locali.</li> <li>• Impatto socio-economico, fruizione e salvaguardia.</li> </ul>





	<p><b>METODOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali e attività di tipo laboratoriale con l'uso di strumenti multimediali per la raccolta, l'elaborazione e la presentazione di dati e informazioni.</li> <li>• Uso di materiali audiovisivi sulla realtà ambientale del territorio.</li> <li>• Produzione di cartelloni, slogan e altro per la difesa ambientale.</li> <li>• Diffusione e condivisione di documenti e immagini attraverso il sito web o social.</li> <li>• Visite guidate di uno o più giorni nel territorio del Parco dell'Etna e/o del Parco fluviale dell'Alcantara.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento delle conoscenze relative alle aree naturali e urbanizzate.</li> <li>• Consapevolezza del valore del patrimonio ambientale e artistico e della sua salvaguardia.</li> <li>• Sviluppo di atteggiamenti di legalità attraverso la presa di coscienza dei principi e delle regole che sono alla base di una convivenza civile.</li> </ul> <p><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• iniziale per individuare i livelli di apprendimento e conoscere personalità, atteggiamenti, motivazione, partecipazione, autonomia e abilità d'ingresso</li> <li>• durante attività di laboratorio</li> <li>• finale per la rilevazione degli apprendimenti, per lo sviluppo personale e sociale</li> <li>• questionario di gradimento</li> <li>• realizzazione di un e-book</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	05/11/2018
<b>Data fine prevista</b>	28/04/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Scienze
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTEE83801T CTEE83802V CTEE83803X
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua straniera**  
**Titolo: Aprender teatrando**

**Dettagli modulo**

Titolo modulo	Aprender teatrando
Descrizione modulo	<p><b>PREMESSA</b></p> <p>Per rendere efficace la propria azione didattica è indispensabile riflettere sulle metodologie, aggiornare i contenuti, definire attività congruenti e mettere in campo grande flessibilità. Doversi confrontare con un'utenza che sempre più accoglie alunni con difficoltà di vario genere impone un'apertura alla sperimentazione e all'innovazione. Si tratta di un'attenzione a richieste educative diverse nata nell'impatto con situazioni cogenti.</p> <p>A tal scopo si è pensato di progettare un'attività che aggrega le energie propulsive esistenti nella scuola e dà un contributo ad un'azione di integrazione e di contrasto al disagio giovanile.</p> <p>Imparare ad usare una lingua senza accorgersene, è il concetto che sta alla base del progetto. Il progetto prevede la possibilità di proporre agli studenti l'esperienza di creare, sviluppare e far vivere un vero e proprio spettacolo teatrale in lingua spagnola.</p> <p>Il teatro è efficace perché stimola la partecipazione e coinvolge tutti gli studenti, qualunque sia il loro stile di apprendimento. Crea stati emotivi di curiosità, interesse, divertimento che sono i più favorevoli per imparare. È un'esperienza di riferimento efficace, ed una potente 'ancora' per riportare gli studenti in uno stato di apprendimento efficace.</p> <p><b>FASI ATTUATIVE</b></p> <p>Il laboratorio della durata complessiva di 30 ore, rivolto a 20 alunni delle classi seconde e terze, è suddiviso in:</p> <p><b>Lettura del testo:</b> Dopo un primo incontro di brainstorming rispetto al tema da sviluppare ed al racconto scelto, si procederà con l'adattamento/stesura del testo, e successivamente gli allievi leggeranno diverse volte le scene del testo teatrale e riceveranno dall'insegnante le correzioni di pronuncia. Il supporto del Docente/Lettore di lingua straniera sarà indispensabile per la cura della pronuncia.</p> <p><b>Drammatizzazioni e caratterizzazioni:</b> Insegnare teatro non può prescindere dalla caratterizzazione dei personaggi e dalla drammatizzazione delle scene. La cura delle battute e dei personaggi rappresenta il nucleo del laboratorio e l'essenza della lingua straniera ne diventa per magia e con naturalezza una parte integrante, quasi invisibile agli occhi dei giovani partecipanti, che, attraverso le intonazioni, impareranno gesti e parole in maniera quasi automatica.</p> <p><b>Improvvisazione teatrale:</b> Nell'insegnamento teatrale rivestono un ruolo centrale i giochi di improvvisazione, semplici esercizi di interazione e creatività che costringono i giovani allievi a mettersi in gioco, vincendo i limiti della timidezza e dando libero sfogo alla fantasia e all'immaginazione. Il conduttore stimolerà i ragazzi a sviluppare le improvvisazioni in lingua straniera.</p> <p><b>Realizzazione di scenografia, coreografia, supporti audio e video:</b> Ai ragazzi verrà chiesto di prendere parte attiva nella realizzazione delle scenografie, coreografie e costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.</p> <p><b>Coinvolgimento delle famiglie:</b> Il progetto prevede il coinvolgimento delle famiglie che contribuiranno soprattutto nell'allestimento delle scenografie e dei costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.</p> <p><b>La rappresentazione finale:</b> Il laboratorio terminerà con uno spettacolo, vero e unico momento di condivisione collettiva con gli spettatori, nonché vero momento di verifica del lavoro svolto, in cui tutte le componenti e problematiche tecniche, individuali, personali saranno messe in azione.</p>



## FINALITÀ

Partecipare ad un laboratorio teatrale significa mettersi in gioco e coltivare le proprie attitudini creative per metterle al servizio del gruppo e maturare uno spirito di collaborazione efficace per la costruzione comune del prodotto finale. La lingua straniera come unica via di comunicazione, sdoganata dalle regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di utilizzo quotidiano, vivo e ricco di intonazioni, aiuterà l'allievo a superare difficoltà ed eventuali blocchi psicologici dell'apprendimento. L'esperienza servirà a fornire spunti linguistici e culturali attuali, capaci di attrarre l'attenzione degli studenti perché vicini alle loro aspettative e al loro vissuto. Nello specifico la partecipazione al laboratorio teatrale in lingua spagnola servirà ad immergere l'alunno in uno spaccato di vita spagnola coinvolgendolo in maniera diretta e motivandolo a partecipare in modo attivo e consapevole, contribuirà a favorire la comprensione orale della lingua attraverso l'utilizzo di dialoghi originali scritti appositamente per gli alunni, stimolerà la curiosità dell'alunno attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento.

Le finalità del progetto sono:

- Favorire l'espressione individuale e di gruppo
- Incoraggiare l'accettazione della propria individualità
- Attivare la creatività personale
- Facilitare la crescita interrelazionale e la consapevolezza personale
- Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme
- Sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva e nella produzione sonora.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### Obiettivi generali

- Facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico.
- Incentivare la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza.
- Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.
- Apprendere le diverse metodologie del rilassarsi, auto-concentrarsi, autogestirsi e l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni.
- Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e la danza collettiva, il canto, la produzione sonora.
- Sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori, sviluppando le capacità attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente.
- Esplorare le potenzialità espressive nella elaborazione e soluzione dei problemi.
- Promuovere lo sviluppo della capacità 'meta-rappresentativa', attraverso l'uso del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine.

### Obiettivi linguistici:

- Contribuire alla formazione della cultura di base di ogni allievo ampliandone gli orizzonti culturali e la crescita civile;
- Favorire la comprensione e l'attenzione nei confronti di civiltà e culture diverse dalla propria; Sviluppare le competenze comunicative in rapporto ai bisogni reali e presenti in ogni allievo.

## METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

La metodologia, principalmente di tipo laboratoriale (learning by doing), viene attuata e sperimentata attraverso il fare e l'operare con lo scopo di stimolare il desiderio di sapere, il piacere di apprendere e la partecipazione attiva da parte di tutti gli alunni.

Gli allievi imparano la precisione della posizione, l'ordine delle battute, l'ascolto ed il rispetto dei compagni e il meccanismo del lavoro di squadra. È previsto il ricorso alla metodologia dei giochi di ruolo (role-playing). Nell'insegnamento linguistico i role-playing



	<p>sono esercizi determinanti nella crescita della fluidità comunicativa ed espressiva degli allievi. Partendo da scene della vita quotidiana in cui più forte può essere l'immedesimazione e più facile può essere la ricerca della giusta coloritura vocale, fino ad arrivare all'utilizzo delle tecniche di improvvisazione, grazie ai role-play la creatività e il coinvolgimento dei ragazzi raggiungeranno l'apice delle potenzialità.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisire atteggiamenti positivi verso il lavoro scolastico;</li> <li>• sviluppare buone capacità di gestione dei rapporti interpersonali;</li> <li>• sviluppare buone capacità di comunicare esperienze e gestire situazioni emotive;</li> <li>• creare relazioni corrette in presenza di compagni svantaggiati;</li> <li>• sviluppare autonomia operativa e capacità di pianificare il lavoro.</li> </ul> <p><b>MATERIALI:</b> copione teatrale, supporto audio e video, PC, videocamera</p> <p><b>PRODOTTO FINITO:</b> Messa in scena dell'opera</p>
<b>Data inizio prevista</b>	08/10/2018
<b>Data fine prevista</b>	28/04/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTMM83801R
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Apprender teatrando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**

**Titolo: A TRIP AROUND ENGLISH**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	A TRIP AROUND ENGLISH
----------------------	-----------------------



**Descrizione  
modulo**

**DESTINATARI**

I destinatari del progetto saranno gli alunni delle classi quinte della scuola primaria dell'I.C.S. "S. Casella" di Pedara

**STRUTTURA**

La proposta progettuale nasce dall'esigenza di rispondere ai bisogni dell'eterogenea utenza e alle carenze ambientali rilevate, favorendo la realizzazione di significative esperienze formative finalizzate all'acquisizione di abilità e competenze di base. Il progetto, quindi, verrà espletato attraverso un approccio nuovo ed accattivante allo studio della lingua inglese, promuovendo altresì la partecipazione attiva dell'alunno al processo di insegnamento-apprendimento e al suo successo formativo durante momenti di confronto e condivisione di scelte educative con le famiglie degli alunni. La lingua inglese rappresenta una risorsa educativa gratificante per l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con l'ambiente scolastico e gli altri nonché uno strumento valido per l'acquisizione di stili di apprendimento personali e per la maturazione di un'identità personale equilibrata. Scopo primario sarà quello di rendere i bambini protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso che accresce l'autonomia, mantiene alta la motivazione, stimola la ricerca e l'auto-apprendimento. Lo studio della lingua inglese verrà proposto attraverso un viaggio virtuale intorno a luoghi di stimolante interesse per l'età del bambino (ad es. il far west; la savana; le navi dei pirati; Hollywood; il museo di scienze naturali ecc.) e utilizzando la valenza educativa e pedagogica del teatro, che nella scuola è ormai riconosciuta e comprovata. Attraverso l'allestimento di piccoli set teatrali, che costituiranno il nodo centrale delle singole lezioni, verrà offerta a ciascun allievo una vasta gamma di possibilità per esprimere creativamente il proprio mondo emozionale e farlo in uno spazio protetto in cui l'errore venga accolto e non censurato anche per i bambini svantaggiati o con problemi relazionali. L'esperienza teatrale sarà veicolo di comunicazione, di aggregazione, divertimento e formazione dello spirito di gruppo e la lingua straniera come unica via di comunicazione, "sdoganata" dalle sole regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di utilizzo quotidiano, vivo e ricco di intonazioni. Il Teatro in lingua si configurerà come uno prezioso strumento pedagogico trasversale a tutte le discipline con la sua pluralità di linguaggi (verbale, non verbale, mimico, gestuale, coreutico). In questo contesto verrà data la possibilità ai genitori di interagire con gruppi di alunni e i docenti sfruttandone altresì le loro competenze artistiche, tecniche e creative in funzione degli obiettivi prefissati.

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- Motivare allo studio delle lingue straniere attraverso percorsi ludici
- Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso
- Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione
- Accrescere la capacità d'uso di linguaggi non verbali
- Sviluppare le abilità creative, espressive e motorie
- Favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento
- Sviluppare la capacità di socializzazione e di collaborazione nel gruppo
- Aiutare l'alunno nel suo processo di maturazione socio-affettiva
- Stimolare la conoscenza di sé e dell'autostima
- Acquisire maggior sicurezza e controllo dell'emotività

**OBIETTIVI DIDATTICI**

- Acquisire abilità linguistiche di base (Speaking, Listening, Reading, Writing e Interacting)
- Comprendere testi scritti e orali relativi ad argomenti di interesse per la fascia d'età degli alunni coinvolti



- Saper interagire in semplici situazioni, su specifici temi, ampliando il vocabolario
- Acquisire la capacità di riutilizzo di strutture sintattiche e lessicali in contesti significativi
- Sviluppare capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni
- Favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo tra alunni, alunni - docenti, alunni –docenti –genitori coinvolti al fine di utilizzare al massimo le conoscenze e le abilità di ognuno
- Potenziare linguaggi non verbali
- Utilizzare il corpo come strumento comunicativo.
- Controllare ed utilizzare lo spazio teatrale.
- Saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione.
- Drammatizzare un testo dato o inventato.
- Usare strumenti innovativi per la realizzazione di set teatrali virtuali.

#### CONTENUTI

- Giochi di ruolo (role-play)
- Improvvisazioni teatrali in L2
- Lettura di parole-frasi-testi d'interesse in L2
- Drammatizzazioni e caratterizzazioni
- Costruzione di set teatrali
- Istruzioni e procedure
- Ambiti lessicali e tematiche
- Contenuti grammaticali

#### METODOLOGIE

Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale vario (cartaceo, audio e video, uso di pupazzi, attività di role-playing, mimiche e giochi di movimento secondo il principio del Total Physical Response) in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le loro capacità attraverso compiti realizzabili e motivanti.

Le abilità di conversazione saranno sviluppate mettendo in scena storie, prendendo parte a giochi, svolgendo vari ruoli nelle attività in coppia e creando dei mini dialoghi anche con opportuni software di fumettistica.

Le abilità di lettura verranno sviluppate attraverso la presentazione di brevi storie su personaggi o argomenti che possono suscitare l'interesse dei bambini; si procederà comunque dalla lettura della parola a quella della frase.

Le abilità di ascolto verranno potenziate attraverso attività in cui i bambini dopo aver ascoltato devono eseguire un'istruzione o una procedura di esecuzione come disegnare o ritagliare.

Le abilità di speaking and interacting verranno attivate attraverso un viaggio virtuale intorno a luoghi di stimolante interesse per l'età del bambino e consentiranno di esercitare strutture grammaticali e lessicali di base.

Un valido supporto alla realizzazione delle varie attività proposte sarà rappresentato dall'utilizzo delle dotazioni multimediali presenti nell'istituto (lavagna interattiva, tablet, pc). Si prediligeranno il cooperative learning e la didattica laboratoriale, strutturando gruppi di apprendimento con il coinvolgimento attivo di studenti e di genitori nel processo Teaching-learning).

#### RISULTATI ATTESI

Il Progetto si propone di entusiasmare gli allievi ai saperi della lingua inglese presentandoli e sperimentandoli sotto forma di gioco.

La proposta didattica avrà come obiettivo prioritario la realizzazione di percorsi che permettano agli alunni di superare il disagio scolastico, e di porre la scuola come proficuo luogo di accoglienza ed integrazione attraverso la condivisione delle competenze acquisite con il gruppo classe di appartenenza.

#### MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Sarà premura dei docenti valutarne l'efficacia sia attraverso il monitoraggio degli apprendimenti

e degli atteggiamenti dell'allievo nel piccolo e macro-gruppo sia ad attività concluse. E' previsto uno spettacolo finale, in cui verrà esposto il repertorio affrontato ed i traguardi



	raggiunti dai bambini in termini di apprendimento e di apprezzamento del progetto stesso. Sarà cura degli alunni e dei genitori coinvolti realizzare brochure, locandine e dvd del prodotto finale con l'uso dei software e dei supporti multimediali messi a disposizione dall'Istituto al fine di promuoverne la condivisione .
<b>Data inizio prevista</b>	13/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CTEE83801T CTEE83802V CTEE83803X
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: A TRIP AROUND ENGLISH

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Pro-gettiamo le basi	€ 17.046,00
Non ti scordar di me	€ 44.856,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 61.902,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 38537)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 61.902,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	2985/A2
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	05/04/2017
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	2986/A2
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	29/03/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	15/05/2017 13:14:33
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: <u>FOLLOW ME</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>GIOCO-YOGA</u>	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione creativa (pittura e manipolazione): <u>EMOZION-ARTI</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "Pro-gettiamo le basi"</b>	<b>€ 17.046,00</b>	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>SCOPRIAMOCI piccoli TALENTI! Ingraniamo la Quarta</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Viviamo l'Etna</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>I numeri per chi non ha i numeri</u>	€ 5.682,00	





10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>Conosciamo toccando (classi terze Primaria)</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>Cresciamo scoprendo (classi quarte Primaria)</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>L'ambiente a scuola (classi quinte Primaria)</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Aprender teatrando</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>A TRIP AROUND ENGLISH</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "Non ti scordar di me"</b>	<b>€ 44.856,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 61.902,00</b>	